



Château royal de Blois / 13 – 14 septembre 2012

Culture de table : échanges entre l'Italie et la France
(XV^e siècle – mi-XVII^e siècle)

Jeu*di* 13 septembre

9h accueil des participants

Ouverture du colloque : **Entre mythe et réalité**

Mot d'accueil

Présidence de séance : Elisabeth Latrémo*li*ère, château royal de Blois

9h. 30 Introduction : P. Brioist et Fl. Quellier

10 h. « Catherine de Médicis, la reine à la fourchette. L'élaboration d'un mythe. Essai d'historiographie (XVIII^e-XX^e siècle) », Loïc Bienassis (Tours) et Antonella Campanini (Pollenzo)

Entrée de table : mise en scène de la cuisine

Présidence de séance: Allen J. Grieco (Florence)

10 h 45: « Des cuisines aux salles : des lieux pour la bouche », Alain Salamagne (Tours)

11 h 15: « The material culture on the table: representations in context », Marta Caroscio (Florence)

11 h 45: « Un noble au service d'un art : l'écuyer tranchant en Espagne et en Italie à la fin du Moyen Âge », Olivia Parizot (Versailles- Saint-Quentin-en-Yvelines)

12 h 15 – 12 h 45 débat

12 h 45 – 14 h repas

Service du potage : livres de cuisine

Présidence de séance : Bruno Laurioux (Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines)

14 h 15 : “*Translatio gustatum: The Frenchification of Platina’s De honesta voluptate et valetudine*”, Timothy J. Tomasik (Valparaiso, Indiana, USA)

14 h 45 : «La cuisine de Jean Bruyérin-Champier : entre tradition et emprunts », Madeleine Ferrières (Avignon)

15 h 15 : « Reflections on Catherine de Medici’s Copy of Scappi’s *Opera* », Deborah L. Krohn (New-York)

15 h 45 – 16 h 15 débat

16 h 15 – 16 h 30 pause

16 h 45 – 18 h 45 : visite commentée du château royal de Blois et de l’exposition « Festins de la Renaissance »

20 h repas de gala

Vendredi 14 septembre

9 h accueil des participants

Premier rôl : à la table de l’aristocratie

Présidence de séance: Timothy J. Tomasik

9 h 15 : “La table de Marie de Médicis” Fanny Kieffer (Tours)

9 h 45 : « La consommation du lait et des produits laitiers dans les pratiques alimentaires, la culture curiale et la pensée économique de France du XVI^e – première moitié du XVII^e siècle », Ekaterina Bulgakova (Moscou)

10 h 15 : « L’Italie à la table des Guise (1526-1581) », Marjorie Meiss-Even (Lille)

10 h 45- 11 h 15 débat

11 h 15 – 11 h 30 pause

Second rôl: “Par mets et par mots”

Présidence de séance : Jean Céard (Paris Ouest Nanterre La défense)

11 h 30: « De la Toscane à la France, Léonard de Vinci et l’alimentation», Pascal Brioist (Tours)

12 h 00: « Imaginaire culinaire et pratiques de table dans les récits de voyage français et italiens (XV^e-XVI^e siècle) », Francesca Pucci Donati (Bologne)

12 h 30 – 13 h : débat

13 h – 14 h 30 repas

Issue de table : Des fruits et légumes d’Italie et d’ailleurs

Présidence de séance : M. Montanari (Bologne)

14 h 40 : “Les fruits des Médicis : planter, collectionner, décrire », Allen J. Grieco (Florence)

15 h 10 : « L’engouement pour les fruits et légumes au XVI^e siècle en France, un goût d’Italie ? », Florent Quellier (Tours)

15 h 40 : « L’Italie et la France face aux apports alimentaires du Nouveau Monde », Marika Galli (Besançon)

16 h 10 – 16 h 40 : débat

16 h 40 – 16 h 50 : pause

16 h 50 : Conclusions du colloque par Mary Hyman

Pour les modalités pratiques veuillez contacter M. Pierre-Gilles Girault, directeur adjoint du château royal de Blois : Pierre-Gilles.Girault@ville-blois.fr

Organisation scientifique :

Pascal Brioist, professeur d'histoire moderne, université de Tours, CESR

pascal.brioist@free.fr

Florent Quellier, maître de conférences en histoire moderne, université de Tours,

Chaire CNRS histoire de l'alimentation des mondes modernes, IEHCA

florent.uellier@orange.fr

Comité scientifique :

Michèle Bimbenet-Privat, Musée national de la Renaissance, château d'Ecouen

Monique Chatenet, Centre André Chastel, CNRS, Paris

Jean Céard, professeur émérite Paris Ouest-Nanterre-La Défense

Allen J. Grieco, The Harvard University Center for Italian Renaissance Studies, Florence

Elisabeth Latrémolière, Château royal de Blois

Bruno Laurieux, Université de Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines

Massimo Montanari, Università degli Studi di Bologna